

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CORRECCIÓN Y RECUPERACIÓN MÚSICA

1º E.P.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se realizará la media ponderada con los siguientes porcentajes:

- 80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.
- 10% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.
- 10% Traer el material necesario para la clase.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.

Se evaluará la destreza a la hora de tocar instrumentos de pequeña percusión.

2º E.P.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se efectuará la media ponderada con los siguientes porcentajes:

- 80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.
- 20% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

- Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.
- Se evaluará la destreza a la hora de tocar instrumentos de pequeña percusión.

3º E.P.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Se efectuará la media ponderada con los siguientes porcentajes:

80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.

10% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

10% Traer el material necesario para la clase.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

· Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.

Se evaluará la destreza a la hora de tocar instrumentos de pequeña percusión y flauta.

4º E.P.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se efectuará la media ponderada de los siguientes porcentajes:

· 80 % Examen teórico y práctico de flauta.

· 10% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los trabajos.

· 10% Traer el material necesario para la clase.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

· Se valorará la presentación orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.

· Se evaluará la destreza a la hora de tocar instrumentos de pequeña percusión y flauta.

· En las recuperaciones, la nota máxima será de cinco puntos independientemente de la nota obtenida.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN:

La recuperación de la evaluación se llevará a cabo con la correcta presentación del cuaderno, trabajos realizados y la interpretación de la canción de flauta propuesta para la evaluación en el área de Música.

5º E.P.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Educación Musical; se evaluará sobre 10 de la siguiente manera:

- 80% Examen teórico y práctico.
- 20% Participación, esfuerzo y traer el material necesario.

Para superar la asignatura, deberán tener aprobadas las dos partes (Música y Plástica)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

-En Educación Plástica cada uno de los trabajos se valorará sobre 10 puntos.

La nota final será la media de todos los trabajos.

Se tendrá en cuenta la presentación de los trabajos y el esfuerzo realizado por cada alumno, según su aptitud personal.

-En Educación Musical se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.

Se evaluará la destreza a la hora de tocar un instrumento de pequeña percusión y flauta. La nota final de la asignatura se calculará sacando la media entre Plástica y Educación Musical.

Se valorará como positivo la buena presentación de todos los trabajos.

CRITERIOS DE RECUPERACION

La recuperación de la evaluación se llevará a cabo con la correcta presentación del cuaderno y trabajos realizados y la interpretación de la canción de flauta propuesta para la evaluación en el Área de Música.

6º E.P.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Educación Musical se evaluará sobre 10 de la siguiente manera:

- 80% Examen teórico y práctico.
- 20% Participación, esfuerzo y traer el material necesario

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

En Educación Musical se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.

- Se evaluará la destreza a la hora de tocar un instrumento de pequeña percusión y flauta. La nota final de la asignatura se calculará sacando la media entre Plástica y Educación Musical.
- Se valorará como positivo la buena presentación de todos los trabajos.

CRITERIOS DE RECUPERACION

La recuperación de la evaluación se llevará a cabo con la correcta presentación del cuaderno y trabajos realizados y la interpretación de la canción de flauta propuesta para la evaluación en el Área de Música.